

**Menzione speciale al romanzo *Tardara***

**Tardara** di Licia Cardillo è un romanzo percorso da un'ansia di umana realtà della quale è protagonista una Sicilia ossimorica, tutta luce e tutta ombra, con un paesaggio spaziato nel sogno di chi ne è lontano, e imprigionato in quel terribile stereotipo che è l'annosa piaga dell'intrigo e della mafia. Un grumo che gronda malessere e dal quale è contagiata persino la natura. A esorcizzare la drammatica rappresentazione è la parola finemente descrittiva, nel gestire l'ibrido esistenziale speranza-disperazione, facendo pensare alla luce prima che all'ombra.

***Luisa Trenta Musso***